



THE UNIVERSITY of EDINBURGH
School of History, Classics
and Archaeology

Agnese Bargagna

PUBLICATIONS

University of Edinburgh
School of History, Classics, and Archaeology
Room 08, 3rd floor (left), 24, Buccleuch Place, Edinburgh, EH8 9LN
a.bargagna@ac.ed.uk

ARTICLES AND CONTRIBUTIONS

- A. Bargagna, 'Ammiano lettore di Tacito. Percorsi di confronto intertestuale, tematico e compositivo', *Studi Classici e Orientali*, 61 (2015), 335–350.
- A. Bargagna, 'Giovanni Stefano Bottigella e Ammiano Marcellino: testimonianze di un incontro dai *marginalia* al manoscritto Par. Lat. 5820', *Atti del convegno International Multidisciplinary Conference Alter/Ego: incontri e scontri nella definizione dell'Altro e nella determinazione dell'Io, Macerata 21-23 November 2017* (Macerata 2019), 139–148.
- A. Bargagna, 'Gli "Excerpta ammianei" del Vat. Lat. 7190 e uno sguardo sullo studio pomponiano delle "Res Gestae"', *Sileno* 47.1/2 (2021), 9–47.

BOOK CHAPTERS

- A. Bargagna, 'The Depiction of the Common Soldier (*miles*) in Ammianus and Tacitus and the Intertextual Background of the *Res Gestae*', in M. Hanaghan and D. Woods, *Ammianus Marcellinus From Soldier to Author* (Leiden 2023), 357–376.

DICTIONARY ENTRIES

- 'Femme [lat., section 8-11 and sections 16-17]', in C. Urlacher-Becht (ed.), *Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine*, avec la collaboration de Doris Meyer, et l'expertise scientifique de Kathryn Gutzwiller, Alfredo Mario Morelli et Évelyne Prioux, I (Turnhout 2022), 621 ff.

REVIEWS

- S. Audano and G. Cipriani (ed.), *Aspetti della fortuna dell'Antico nella Cultura Europea. Atti della sedicesima giornata di studi, Sestri Levante, 15 Marzo 2019, Foggia – Campobasso 2020*, in *Sileno* 47.1/2 (2021), 289–291

- S. Audano, *Tacito, Germania, Saggio introduttivo, nuova traduzione e note* (Santarcangelo di Romagna 2020), in *Sileno* 47.1/2 (2021), 338–341.
- M.G. Iodice and A. Marchetta (ed.), *Delectat varietas. Miscellanea di Studi in memoria di Michele Coccia* (Rome 2020), in *Sileno* 48.1/2 (2022), 331–334.
- F. Garambois-Vasquez and D. Vallat, *Stylistique et poétique de l'épigramme Latine* (Lyon 2022), in *BMCR* 2023.09.13.